

засідання журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України
у 2018/2019 навчальному році (заочний тур)

Секція: Археологія

№	ІІІБ учасника	ІІІВЗ, клас	Клас	Аргументованість вибору теми дослідження, чіткість постановки проблеми, мети та завдання дослідження		Вміня чітко і ясно викладати свої думки, критично осмислювати використані джерела		Самостійність, оригінальність і доказовість суджень, наявність елементів наукової новизни		Повнота у розкритті теми, глибина аналізу літературних даних		Обґрунтованість поданих висновків, їх відповідність поставленим завданням та меті дослідження		Відповідність вимогам оформлення наукових робіт		Максимальна кількість балів (25 б)
				Б	0,1	Б	0,2	Б	0,3	Б	0,2	Б	0,1	Б	0,1	Б
1	Гулідов Матвій Юрійович	Бахмутський навчально-виховний комплекс «Загальноосвітня школа І-ІІІ ст. № 11 – багатoproфiльний лiцей»	11	9	0,9	8	1,6	8	2,4	9	1,8	8	0,8	8	0,8	20,75

Голова журі: Коробка В.М., кандидат історичних наук, доцент 

Члени журі:

Новікова С.В., кандидат історичних наук, доцент

Тарасов С.В., кандидат історичних наук, доцент

Секретар журі:

Позднишева Л.В., методист КПНЗ «ДОМАНУМ»

II етап Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів – членів малої академії наук України 2018-2019

РЕЦЕНЗІЯ
на науково-дослідницьку роботу

Відділення суспільно-гуманітарного профілю
Секція «Археологія»

Автор роботи Гулідов Матвій Юрійович

Тема роботи «Скіфський поховальний обряд за матеріалами курганных поховань Донецчини»

Аргументованість вибору теми дослідження, чіткість постановки проблеми, мети та завдань дослідження актуальність теми не викликає зауважень, але її обґрунтування автором є недостатньо змістовним. Мета та наукові завдання відображають головні аспекти предмету розгляду.

Вміння чітко і ясно викладати свої думки, критично осмислювати використані джерела викладення матеріалу послідовне та логічне, автором проведено належний аналіз використаних у роботі джерел та наукової літератури.

Самостійність, оригінальність і доказовість суджень, наявність елементів наукової новизни у роботі присутній елемент наукової новизни, проведено достатньо повну та ретельну обробку та осмислення зібраного матеріалу, судження автора більшою мірою самостійні та логічно побудовані, спираються на глибокий аналіз джерел та наукової літератури з теми.

Повнота у розкритті теми, глибина аналізу літературних даних Основний матеріал викладено досить системно, аргументація є переконливою та послідовною. Автором зроблено ретельний аналіз фактів, подій та явищ, здійснено важливу роботу з пошуку та обробки інформації. Висновки аргументовані і не викликають заперечень.

Обґрунтованість поданих висновків, їх відповідальність поставленим завданням та меті дослідження загальні висновки відповідають поставленій меті та завданням дослідження, мають достатньо самостійний та науковий характер, відображають обізнаність автора в усіх головних аспектах досліджуваної теми.

Відповідність вимогам оформлення наукових робіт текст роботи, її структура і оформлення в цілому відповідають встановленим вимогам.

Загальні висновки та рекомендації

1. На Додатку Е «Розкопки кургану Передерієва Могила» зображення не відповідає назві (на фото – розкопки В.К. Кульбаки 1993 р. кургану «Дід» в м. Маріуполь).

2. У Додатку Я «Скіфські поховання Донеччини» деякі пункти нанесено не вірно (наприклад, Шевченко, Стила).

3. При нумерації додатків є похибки: літери Г, Є, І, Ї, Й, О, Ч, Ї не використовують.

Отже, робота відповідає основним вимогам і може бути допущена до участі в II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів малої академії наук України.

Рецензенти:

К.і.н., доцент кафедри історичних дисциплін МДУ
Коробка Вадим Миколайович
(вчене звання, прізвище, ім'я по батькові)



(підпис)

К.і.н., доцент кафедри історичних дисциплін МДУ
Новікова Світлана Віталіївна
(вчене звання, прізвище, ім'я по батькові)



(підпис)

К.і.н., доцент кафедри історичних дисциплін МДУ
Тарасов Сергій Вікторович
(вчене звання, прізвище, ім'я по батькові)



(підпис)

