

КОНТРОЛЬНА РОБОТА З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

9 клас

I рівень (4 завдання по 2 бали за кожне)

1. Поясніть значення поданих фразеологізмів.

За царя Гороха

Брати на кпини.

Накивати п'ятами.

Схопити Бога за бороду.

2. З'ясуйте синтаксичну роль інфінітива в поданих реченнях.

Наказ виступати.

Знати – це вчитися.

Наказали виступати.

Прийшли вчитися.

3. Якого українського письменника-філософа ще за життя називали «українським Сократом», «українським Горацієм», «українським Езопом»? Запишіть 2 його вислови, які стали крилатими.

4. Назвіть автора, твір, героя: «...пропонує останні гроші засватаній за багатія дівчині, щоб нелюб не докоряв їй своїм багатством».

II рівень (3 завдання по 4 бали за кожне)

1. Поставте власні назви в родовому відмінку однини. Поясніть написання закінчень у виділених словах: Алжир (держава), Кривий Ріг, Херсон, Зелений Гай, Буг, Острог, Ірпінь(місто), Ірпінь (річка), Черемош, Рим (місто), Рим (держава), Київ, Дніпро, Дністер, Миколаїв, Дніпропетровськ.

2. Відредагуйте словосполучення.

Думки співпадають, ложити дітей спати, виключити світло,говорити відкрито, приймати до уваги, винести подяку, дякуючи підтримці, не дивлячись на труднощі.

3. Місце і роль сентименталізму в становленні нової української літератури: риси(прикмети), головні представники.

III рівень (2 завдання по 5 балів за кожне)

1. Спишіть речення, виконайте синтаксичний розбір (підкресліть члени речення, надпишіть над кожним словом частину мови, дайте загальну характеристику всій конструкції та компонентам як простим реченням, накресліть схему).

Від вечірнього сонця, теплої росинки, запашного привілля мені стало так весело, так радісно, що я співав і розмовляв із буслами, які в задумі стовбичили по калюжах, кланявся кожному кущеві й не знав, куди подіти свою радість, як угамувати жагу до голубого світу, що колихав мене...

(За Григором Тютюнником)

2. Напишіть твір на одну із тем :

Українська пісня в моєму житті .

Етика сімейних стосунків за повістю Г. Квітки-Основ'яненка «Маруся»

Мій ідеал людини ХХІ століття.

(Обсяг-1,5 сторінки)

КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

10 клас

I рівень (4 завдання по 2 бали)

1. У якому рядку правильно подано визначення дієприслівника?

1. Дієприслівник – це частина мови, що означає додаткову дію або стан і має граматичні ознаки дієслова та прислівника.
2. Дієприслівник – це особлива форма дієслова, що означає додаткову дію і має граматичні значення дієслова та прикметника.
3. Дієприслівник – це особлива форм дієслова, що означає додаткову дію або стан.
4. Дієприслівник – це особлива незмінювана форма дієслова, що означає додаткову дію або стан і має граматичні ознаки дієслова та прислівника.
5. Дієприслівник – це незмінювана форма дієслова, що має граматичні ознаки дієслова і прислівника.

2. Назвіть відомі вам зразки українського сонету, визначте його стильові ознаки.

3. З'ясуйте особливості жанру історичного роману. Які твори цього жанру вам відомі?

4. Зробіть аналіз віршового уривку з поезії Лесі Українки „Тиша морська” (ритмічна схема, вид стопи, поетичний розмір, наявність/відсутність цезури, характеристика рим та римування, вид строфи)

В час гарячий полудневий
Виглядаю у віконце:
Ясне небо, ясне море,
Ясні хмарки, ясне сонце.

II рівень (3 завдання по 4 бали)

1. Побудуйте і запишіть речення за поданою схемою. Визначте тип речення.

(Якщо...), [], (хоч...).

2. З'ясуйте значення символу як засобу вираження авторської думки. Визначте, які символічні образи допомагають виразити психічний стан ліричного героя?

КОНВАЛІЯ

Очі розкрила конвалія біла
І в дивуванні застигла, зомліла...
Бо біля неї не трави всміхались,

Бо понад нею не віти гойдались, -
Мовчки кімната пустельна сіріла...
Де ж тії пестощі вітру летючого,
Де ж тії квітоньки гаю пахучого,
Де ж тії ночі сріблясто-блакитні,
Де ж тії ранки рожеві, привітні,
Де ж тії усміхи сонця блискучого?!

О, не одна ти не в рідній оселі...
Квітко! Прокинувсь і я у пустелі!
Марив, - мене оточатимуть люди.
Глянув, - чорніють, сіріють усюди
Ворони, змії та з каменю скелі.

3. Дайте визначення жанру оповідання. Розкрийте особливості цього жанру на прикладі одного з творів Б. Грінченка.

III рівень (2 завдання по 5 балів)

1. Вставте пропущені розділові знаки. Зробіть повний синтаксичний розбір речення (визначте тип, підкресліть члени речення, подайте схему). Поясніть орфограми у виділених словах.

Семен заплющив очі заколисаний тою чудовою тиш(е,и)ю що буває виповнена всякими згуками і (дз,з)вінкою піснею жайворонка і дз(и,е)жча(нн,н)ям пол(ьо,о)вих мух і тихим м(е,и)лодійним ш(еле,или)сті(нн,н)ям стиглого жита підрізаного серпами (М. Коцюбинський).

2. Напишіть твір на тему «Реалістичне змалювання дійсності і філософський підтекст у новелі В. Винниченка «Момент».

**КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ
З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
ТА ЛІТЕРАТУРИ**

11 клас

I рівень (4 завдання по 2 бали)

- 1. Розкажіть про роль мови у формуванні й самовираженні особистості.**
- 2. З'ясуйте особливості елегії. Хто з українських письменників ХІХ-ХХ ст. працював у цьому жанрі?**
- 3. Дайте визначення понять „образ ліричного героя”, „образ автора”.**
- 4. Проаналізуйте оксюморонні вирази, які відбивають патріотичні почуття ліричного героя у поезії В. Стуса „На схід...”.**

На схід, на схід, на схід, на схід,
на схід, на схід, на схід!
Зболіле серце, як болід,
в ночах лишає слід.
Тепер провидь у маячні:
десь Україна – там,
уся – в антоновім огні,
на докір всім світам.
До неї ти від неї йдеш,
в горбаті засвіти.
Цей обрій – наче чорна креш
гіркої гіркоти.
До неї ти від неї йдеш,
страсна до неї путь –
та, на котрій і сам падеш,
і друзі теж падуть.

II рівень (3 завдання по 4 бали)

- 1. Розкажіть про складні речення із різним видами зв'язку, їх різновиди. Наведіть приклади (2-3 приклади).**
- 2. Назвіть літературні угруповання кінця ХХ – початку ХХІ ст. в Україні, коротко охарактеризуйте їх естетичні засади, вкажіть представників.**
- 3. Поясніть роль пейзажу та засоби індивідуалізації героїв у кіноповісті О. Довженка „Зачарована Десна”.**

III рівень (2 завдання по 5 балів)

1. Вставте пропущені розділові знаки. Зробіть повний синтаксичний розбір речення (визначте тип речення, підкресліть члени речення, подайте схему)

Стояла тиха і по-своєму хвилююча година згори на верховіття лісу опускався сизий присмерк а внизу з-під кожного куща виповзав туман тому здавалось що над землею коливалися два неба (М. Стельмах).

2. Напишіть твір на тему „Проблема свободи й боротьби за своє визволення у романі „Тигролови” І. Багряного”.